

**Empresa que la gestiona:** Espacio Artístico Educativo S.L. (La Tallerteca)

**www.latallerteca.com / extraescolares@latallerteca.com / 629 87 88 74**

Las **Artes** contribuyen de una forma decisiva al desarrollo intelectual, estético y social de los/as niños/as. Así como favorecer la expresión completa de la personalidad, con la interacción de la expresión corporal, emocional y estética. Las Artes Plásticas ofrecen la oportunidad de desarrollar sus habilidades motrices y sensibilidad artística para que les conozcamos mejor, para que sean ellos/as quienes nos muestren el mundo a través de sus ojos.

## Objetivos generales:

- Comprender y usar las formas y lenguajes artísticos como manifestaciones de conocimiento y expresión plástica.
- Conocer técnicas y materiales en la realización de proyectos de creación artística.
- Incentivar el acceso al Arte y el interés por el mismo.
- Potenciar las capacidades de análisis crítico y planificación para integrar los contenidos visuales con otras expresiones plásticas, desarrollando la capacidad de trabajar en un equipo interdisciplinar.
- Facilitar el uso de las Artes Plásticas como instrumento eficaz de mediación simbólica.
- Potenciar sus capacidades motrices y grafológicas.

## Metodología:

Nos basaremos en diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje que permitan la expresión espontánea de los/as niños/as, donde haya cabida para la formulación de preguntas y donde se planteen dificultades que solucionar, dándoles la libertad de utilizar diferentes técnicas, materiales, espacios y textos, entre otras cosas.

A través de la Historia del Arte iremos presentando la evolución de las Artes Plásticas y sus técnicas de aplicación, conjugando un aprendizaje paralelo de la Hª de los/as artistas y sus herramientas para una mejor comprensión de la actividad.

## Contenidos:

El curso se estructurará por temas para adaptar el aprendizaje al ritmo del grupo:

**TEMA 1. EL DIBUJO:** Figuración y abstracción, exploración de las distancias, conceptos espaciales, La perspectiva, el plano, composición...

**TEMA 2. EL COLOR:** Técnicas de pintura: carboncillos, témperas, acuarela, pastel, gouache, Texturas: visuales y táctiles.

**TEMA 3. LA FORMA:** Conceptos gráficos (iconogramas), Narrativa en la imagen, Composición y tema.

**TEMA 4. VOLUMEN:** Modelado y técnicas mixtas: arcilla, elaboración de pastas moldeables, proporciones, Texturas...

**TEMA 5. CONSTRUCCIONES:** Tridimensionales: manipulación y exploración de materiales, Representación del espacio.

**TEMA 6. DISEÑO:** Collage, decoupage, Iconogramas, Arte urbano, Hª del Arte, etc.

**Lugar:** La actividad se impartirá en las instalaciones del CEIP Plácido Domingo, en la calle Tejo de Madrid.

**Grupos y Duración:** Grupos de entre 8 y 14 alumnos/as por monitor/a. La actividad está organizada en distintos niveles en primaria, atendiendo a la edad de los/as participantes. Duración: 1 hora/semana.

**Perfil del profesorado:** Monitores/as de ocio y tiempo libre y con formación académica en Bellas Artes.